

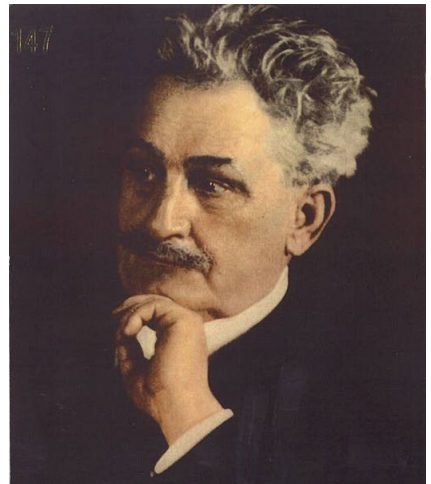
Hudba 20. století

1. období - počátek 20. stol. - konec 2. sv. války
2. období - od 50. let - současnost



LEOŠ JANÁČEK (1854-1928)

- český hudební skladatel a učitel
- začal skládat v pozdějším věku (kolem 50-ti let)
- hudebních úspěchů dosáhl po
- ve svých 61-ti letech oslavován jako génius
- skládal písně, opery, klavírní skladby a skladby pro orchestr



Nejúspěšnější opery: Její pastorkyňa
Výlety pana Broučka
Liška Bystrouška
Věc Makropulos



Georg Gershwin (1898-1937)

- nejznámější americký skladatel z počátku 20. století
- propojil jazzové prvky se symfonickou hudbou
- jazzové prvky ve 20. letech ovládly americkou hudbu
- jazz vznikl koncem 19.stol. v USA prolínáním africké a evropské hudby

Dílo: Klavírní koncert F dur
Rapsodie v modrém

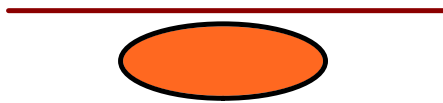


Poslech CD - HV pro 5. roč. ZŠ, SPN, 2005, Praha
G. Gershwin - Koncert F dur pro ... a orchestr



Otázka:

Pro který sólový hudební nástroj byla tato skladba s doprovodem orchestru napsána?



Jaroslav Ježek (1906-1942)



- slavný český jazzový skladatel a klavírista
- 1928-38 - dirigent a skladatel **Osvobozeného divadla v Praze**
- 1939 - působil v USA, kde spolupracoval s Voskovcem a Werichem
- tvůrce moderní taneční hudby, jazzové skladby přetvářel v písních do hry (např.: Hej rup, Nebe na zemi)
- psal hudbu k filmům (např.: Pudr a benzín, U nás v Kocourkově, Svět patří nám, Hej rup)
- skládal klavírní koncertní díla (např.: Rapsodie v modrém), komorní a jiné skladby



Osvobozené divadlo v Praze

- bylo založeno v roce 1925
- 1927 zde Voskovec a Werich rozvinuli populární formu s hudebními a tanečními čísly (Balada z hadrů)
- 1938 bylo divadlo pod politickým tlakem uzavřeno





Zdroje:


Jan Říman a kolektiv: Malá československá encyklopedie, Academia 1986

Monika a Hans-Gunter Heumannovi, Lexikon hudby pro děti, Mutabene s.r.o., 2000, Praha


http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Passport_E8245089.jpg


 http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ornette-coleman_06N7116sw.jpg


 http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Louis_Armstrong_restored.jpg


 <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ee/Jazz-festival-2009-hofheim-213.jpg>


 http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Al_Foster_Quartet_in_Bielsko.jpg


 <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Janacek.jpg>

 <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Jenufa.jpg>


 <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bystrouska.jpg>


 http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Leos_Janacek_relief.jpg


 http://commons.wikimedia.org/wiki/File:GuentherZ_2007-02-22_2714_Wien01_Fleischmarkt_Gedenktafel_Jana

 <http://www.pdclipart.org/thumbnails.php?album=80&page=1-4>

http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:George_Gershwin_1937.jpg

 http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Traxler_a_Je%C5%BEEK-1938.jpg?uselang=cs

 http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Voskovec_a_Werich.jpg

 http://commons.wikimedia.org/wiki/File:V_j%C3%A1m%C4%9B,_soukrom%C3%A9_parkovi%C5%A1t%C4%

